

EL ÁRBOL DEL BARÇA

LOS PARENTESCOS EN EL PRIMER EQUIPO AZULGRANA
A LO LARGO DE LA HISTORIA



Gerard Mateo Arenas



Círculo Rojo
EDITORIAL

Primera edición: mayo 2023

Depósito legal: AL 890-2023

ISBN: 978-84-1175-502-3

Impresión y encuadernación: Editorial Círculo Rojo

© Del texto: Gerard Mateo Arenas

Para nuevos datos: arbolfcb@gmail.com

© Maquetación y diseño: Equipo de Editorial Círculo Rojo

© Fotografía de cubierta: Depositphotos.com

Editorial Círculo Rojo

www.editorialcirculorojo.com

info@editorialcirculorojo.com

Impreso en España — Printed in Spain

Editorial Círculo Rojo apoya la creación artística y la protección del copyright. Queda totalmente prohibida la reproducción, escaneo o distribución de esta obra por cualquier medio o canal sin permiso expreso tanto de autor como de editor, bajo la sanción establecida por la legislación.

Círculo Rojo no se hace responsable del contenido de la obra y/o de las opiniones que el autor manifieste en ella.

El papel utilizado para imprimir este libro es 100% libre de cloro y por tanto, **ecológico**.

La familia, el pilar fundamental

Índice:

Introducción	13
Los Gaissert y Joan Gamper, los ideólogos (1899-1913)	15
John y William Parsons, los artífices (1899-1904)	21
Arthur y Ernest Witty, los <i>sportsmen</i> (1899-1905).....	25
George y Roy Saint Noble Bywater, los fugaces (1901-06).....	29
Samuel, Enrique y Miguel Morris, los filipinos (1901-09)	33
Los Almasqué, los primeros catalanes (1902-09).....	37
Los Soler, un misterio (1903-08)	41
Carlos, Áureo y Arsenio Comamala, donde caben dos..... (1903-21)	43
Charles, Percy y Gordon Wallace, tres eran tres (1905-15).....	47
Los Peris, una saga azulgrana (1905-17)	51
Los Franco, dos que pasaban por allí (1906)	55
Luis y Emilio Reñé, los pasteleros (1910-16)	57
Los Ponsà, sin rostro (1910-16)	61
Tiago y Alfredo Massana, los inseparables (1911-16)	63
Pakan, Kinké y Koki, los aristócratas (1912-16)	67
Antonio y Rafael Morales, los madrileños (1912-15)	71
Los Alcántara y los Garchitorenas, todo queda en familia (1912-27).....	73
Lluís y Josep Brú, un seguro (1913-21)	79
Francesc y Josep Vinyals, los discretos (1913-26)	83
Los Sagi, otra saga blaugrana (1915-32)	85
Agustín y Eugenio Sancho, los santsenses (1916-33)	89
Joan y Jaume Uriach, los guardianes (1920-31)	93
Artur y Ceferí Cellà, trayectorias paralelas (1921-25)	95
Carles y Miquel Casanovas Riu, arriba y abajo (1921-27).....	97

Los Bosch, de tal palo..... (1921-59)	103
Joan y Antoni Aparici, los <i>amateurs</i> (1923-24)	107
Eusebi y Francesc Trullà, los breves (1923-25)	109
Joaquín y Cristóbal Martí, la de cal y la de arena (1923-33)	111
Manuel y Ramón Parera, cuestión de semanas (1923-36)	115
Arnau y Escaich, un vínculo mantenido en el tiempo (1923-96)	119
Los Orriols, dos debutantes y medio (1924-43).....	123
Rafael y Ricard Musterós, vínculos con Suñol (1925-27).....	125
Los Ramon, los vilasarenses (1925-89)	129
Vicens y Daniel Tonjuan, los periquitos (1926-29).....	133
Vicenç y Lluís Saura, poco ruido (1928-38)	137
Severiano, Jesús y Estanislao Goiburu, los rojillos (1929-34)	139
Rafael, Joaquim y Jordi Jordà, otros tres hermanos (1932-52).....	143
Josep y Ricard Escolà, el catedrático y el aprendiz (1934-59)	147
Joan Babot, tío y sobrino segundo (1934-64)	153
Los Márquez, los Polo (1935-64).....	157
Antonio y Luis Benedicto, visto y no visto (1937-38)	161
Amador y Andreu Sauras, los trotamundos (1938-42)	163
César, Calo y Alberto Rodríguez, de más a menos (1938-91)	165
Jordi y Joan Sendra, los invitados a la fiesta (1939-46).....	171
Los Martín Alonso, ataque y defensa (1940-56)	173
Hermanos Gonzalvo, todo el campo cubierto (1940-56)	177
Joaquín y Alfonso Navarro, los nómadas (1940-58).....	183
Los Seguer, medio equipo de fútbol (1940-62)	187
Los Martínez Alama, la precocidad (1941-44)	193
Josep y Francesc Puig, los Curta (1941-69).....	197
Luis Zabala y Marcos Alonso, conexión Barça (1941-202?)	201
Joan y Joaquim Gascón, los refuerzos (1942-46).....	205
Los Basora, un apellido histórico (1946-58)	207
Joaquín Murillo y Enrique Vicedo, los primos Pascual (1951-57).....	211
Los Ribera, cuatro pinceladas (1954-57)	215
Ramón y Mario Villaverde, los uruguayos (1954-64).....	219
Llorenç y Joaquim Rifé, un partido en común (1958-78)	223
Los López, una historia única para un apellido común (1958-2005)	227

Los Pereda, un apellido heroico (1961-90)	231
Josep y Joan Franch, un camino discreto (1962-71).....	235
Toni Torres y Guillermo Amor, unidos por una mujer (1962-2006)	237
Miguel y Pepe Reina, un seguro en la portería (1965-2002)	241
Los Hernández, el apellido que cambió la historia (1967-2015)	245
Asensi y De la Peña se dan cita en Barcelona (1958-2001).....	249
Quique, Quique y Óscar Álvarez, defensa azulgrana (1971-99)	253
Cruyff y Angoy, valores (1973-96).....	257
Maradona y Agüero, el infortunio (1982-2021)	263
Amarilla y Romerito, cuñados paraguayos (1985-89)	269
Bakero, un apellido que lo dice todo (1988-97).....	273
Carlos y Sergio Busquets, de campeón a campeón (1988-202?)	277
Óscar, Genís y Roger García, desde Sabadell (1991-99).....	281
Hagi-Popescu, los cuñados rumanos (1994-97)	285
Frank y Ronald de Boer, los gemelos (1998-2003).....	289
Gio y Jonathan dos Santos, los mexicanos (2001-14)	293
Messi y Bojan, primos muy lejanos (2001-21)	297
Jorquera-Crosas, primos segundos (2003-10)	303
Thiago y Rafa Alcántara, tú a España y yo a Brasil (2008-20)	307
Óscar y Ariadna Mingueza, un hecho histórico (2015-).....	311
Otros parentescos en el FC Barcelona.....	313
Bibliografía.....	317
Agradecimientos.....	331

Introducción

Los primeros equipos de fútbol surgieron a raíz del interés de unos muchachos en la práctica deportiva en un momento en el que se le comenzó a prestar atención a la actividad física como algo ciertamente saludable y, sobre todo, porque esta modalidad empezó vinculada a un cierto estatus social. De hecho, estos jóvenes a menudo pertenecían a las clases acomodadas y, en cualquier caso, eran pocos quienes participaban de estos ejercicios en aquellos remotos años por falta de cultura balompédica. Es evidente que el fútbol terminó por popularizarse, pero hasta que se produjo ese cambio era habitual que los conjuntos estuviesen integrados por amigos, estudiantes y también hermanos. Familias en el sentido más amplio de la palabra. En esta obra, sin embargo, se pone el foco en los jugadores con algún grado de parentesco y, en concreto, en aquellas familias que han contado con más de un miembro en el primer equipo del Barça. Según los datos recopilados, son cerca de 80 en los más de 120 años de existencia de la entidad, lo que supone un caso por cada temporada y media, aproximadamente. Algunos de ellos triunfaron, pero otros apenas visitaron la camiseta blaugrana de forma testimonial. Todos tienen cabida aquí.

Merece la pena prestar atención a esta especie de endogamia futbolística, pues, si ya se antoja complicado que una persona pueda llegar a jugar en la élite, que lo hagan dos, tres y hasta cuatro sujetos con el mismo apellido parece imposible, pero no lo es. ¿Quiénes son, pues, estas afortunadas familias? Hermanos, padres e hijos, primos de diferente grado, cuñados, abuelos y nietos y otros parentescos del vestuario azulgrana son los que se recogen en las siguientes páginas. No faltan los Gonzalvo, los Cruyff y los De Boer, por citar algunos de los nombres que se descubrirán a continuación. Y no deja de sorprender también que los apellidos García, López y Hernández, tan comunes en la sociedad, apenas han aportado miembros de una misma familia al balompié azulgrana.

Este libro nace de la curiosidad, y esta lleva a la casualidad. Todo empezó con el interés por la historia del FC Barcelona, con la consulta de los pri-

meros periódicos y revistas deportivos editados en Barcelona, y muy pronto llamó la atención la repetición de apellidos en las alineaciones, que llevaron a investigar a fondo cuántas veces había ocurrido esta circunstancia en el siglo y cuarto de vida de la entidad. Esta aventura no habría sido posible sin el cometido de periodistas y escritores que han documentado todos los pasajes blaugranas en este tiempo y tampoco sin el inestimable relato de los protagonistas o de sus descendientes. Y, una vez echadas las raíces, aquí comienza *El árbol del Barça*.

Los Gaissert y Joan Gamper, los ideólogos (1899-1913)

El punto de partida del FC Barcelona se encuentra en la neutral y montañosa Suiza, donde nacieron su fundador, **Hans Gamper**, y otros personajes relevantes para la creación de la entidad. Entre ellos, aparte de varios jugadores de aquel equipo primigenio que surgió del desaparecido Gimnasio Solé, figuran los **Gaissert**. Aquí comienza la historia de las familias que han contado con varios de sus miembros en el conjunto barcelonista.

Émile Gaissert se trasladó a San Gervasio de Cassolas (municipio independiente hasta su anexión a Barcelona en 1897) por cuestiones puramente profesionales. En 1884 ya figuraba como agente general y apoderado en España de la **Compañía de Seguros Zúrich**, ubicada entonces en la calle Princesa de la Ciudad Condal, pero tenía otras inquietudes. De hecho, era miembro de la Iglesia evangélica y masón, y aportó capital para la creación del FC Barcelona, fundado oficialmente por **Hans Gamper**. ¿Viajó solo a tierras catalanas? ¡No! Estaba casado con **Bertha Bühler**, cuñada de **Emma Gamper**, hermana esta del impulsor del club, como se deducirá de su apellido, y por esa parte las dos familias tenían un parentesco lejano que se estrechó, como se verá a continuación.

Antes de entrar en detalles, hay que explicar que Gaissert y Bühler tuvieron cuatro hijos, uno de los cuales, **Emil Max** (Barcelona, 22 de junio de 1883-Barcelona, 11 de julio de 1947), vistió la camisa azul y encarnada en tres ocasiones entre 1902 y 1904. Pocas, pero suficientes para celebrar un título: la Copa Barcelona. Lástima que del muchacho se sabe poco más y ni siquiera existen fotografías que ayuden a imaginar sus rasgos. No obstante, sí ha trascendido que fue honrado con la delegación general para España de la compañía inglesa **Reliance Marine Insurance Company Limited** y que era socio del **Círculo del Liceo**. Además, en los periódicos de la época, su nombre aparece vinculado a distintos negocios, en particular aquellos relacionados con el mundo del automóvil.

Por el contrario, **Hans-Max Joan Gamper Hassig** (Winterthur, Suiza, 22 de noviembre de 1877-Barcelona, 30 de julio de 1930) se lleva todos los honores y casi toda la tinta. Nació en el número 7 de la Jakobstrasse de Winterthur, una coqueta casa adosada que sigue en pie, aunque apenas vivió allí unos meses, ya que la familia recorrió distintos lugares del país helvético por el trabajo del padre.

Joan Gamper fue el primer hijo varón de **August**, banquero, y **Rosine Emma** (que falleció de tuberculosis cuando él era un niño), y tercero de cinco. **Emma** y **Rosa** eran las mayores y **Klara** y **Fritz**, los pequeños. Sin madre, su niñez no tuvo que ser sencilla, y, aunque compaginó los estudios con el deporte, este trágico episodio le hizo madurar antes de tiempo y lo empujó a buscarse la vida. En este contexto, se trasladó a Barcelona con apenas 20 años —era menor de edad entonces—, donde trabajó en Crédit Lyonnais, en la Compañía de Tranvías de Sarriá y como periodista, y residió una temporada en casa de los Gaißert, a los que consideraba como unos tíos y que le convencieron para que se quedase en Cataluña, ya que su intención era aprender castellano en España para hacer negocios con el mundo colonial africano. Una decisión, la de permanecer en Barcelona, que cambió toda la historia que sigue, sin lugar a duda.

El joven y enjuto Gamper, aún sin su característico bigote, había llegado a San Gervasio convertido en todo un *sportsman*, ya que destacaba en varios deportes, como ciclismo, natación y también atletismo. Pero el fútbol era el que más le llamaba la atención, aunque los balones de aquellos años eran casi como bombas de destrucción masiva. En Suiza, de hecho, fue capitán del **Basilea** y jugó en el **Excelsior**, equipo que abandonó por algunas diferencias con la gerencia, y fue entonces cuando fundó el **FC Zúrich**. Tenía apenas 18 años. Todavía antes de llegar a España estuvo unos meses en Lyon, donde practicó el *rugby* en la **Union Athlétique**. Y al final de este viaje se instaló en la capital catalana, lugar en el que empezó a forjar su legado. Pero cuál fue su decepción cuando vio que en Barcelona todavía no habían adquirido esa cultura deportiva. Lejos de tirar la toalla —una expresión pugilística—, comenzó a jugar al balompié en la calle con sus amigos hasta que, un día, se acercó al antiguo Velódromo de la Bonanova, punto en el que practicaban este deporte los mozos del **Gimnasio Tolosa** (fundadores del FC Catalá). Sondeó la posibilidad de unirse a ellos, pero le sugirieron que no aceptarían extranjeros (una fina forma de decir que los protestantes no eran bienvenidos), por lo que Gamper inició los trámites para levantar su segundo club, el **Foot-Ball Club Barcelona**. El destino estaba escrito.

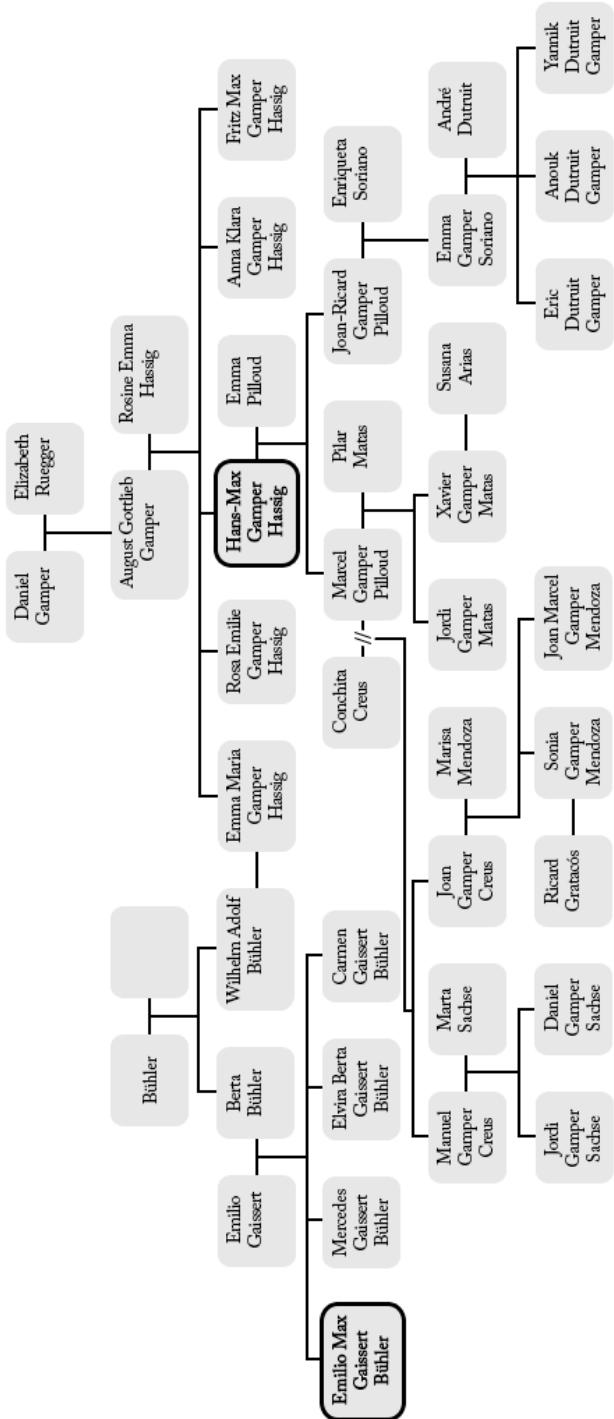
El 22 de octubre de 1899, Gamper publicó un anuncio en la revista ***Los Deportes*** en el que hacía un llamamiento a los interesados en la práctica del fútbol. Y un mes después, el 29 de noviembre, germinó el FC Barcelona en el **Gimnasio Solé**, reunión en la que se designó a **Gualterio Wild** como presidente y a Gamper como capitán del equipo —por su minoría de edad no podía presidir la entidad—. Pero poco tiempo más se desempeñó como futbolista. Se retiró en 1903, aunque bien es cierto que todavía disputó algunos encuentros sueltos hasta 1906 y en 1913. En total, consta que participó en 54 partidos (28 oficiales) en los que anotó 123 goles (81). En tres ocasiones, además, marcó 9: contra el Franco Español (0-13), el 10 de febrero de 1901; contra el Gimnàstic de Tarragona (0-18), el 17 de marzo del mismo año, y contra el X (13-0), el 1 de febrero de 1902. Por otra parte, también actuó de árbitro de forma esporádica y, sobre todo, fue el máximo responsable de la entidad... en hasta cinco ocasiones, ya fuera para salvar al club de la desaparición o bien para internacionalizarlo, que viene a ser lo mismo.

Su primera etapa como presidente apenas duró un año (1908-09), ya que tuvo que dejarlo por motivos laborales. Sin embargo, ese periodo fue suficiente para reflotar la entidad, hundida en todos sus ámbitos. Él rearmó el equipo, captó nuevos socios y, más importante, le insufló moral y vitalidad. En ese tiempo, además, compró el primer terreno en propiedad del Barcelona, el conocido como «campo de la calle Industria». Volvió a tomar las riendas entre 1910 y 1913, años en los que luchó contra las desavenencias internas —el conflicto católicos-protestantes tensó el ambiente— y con las federaciones, hasta que, cansado y con las aguas algo más calmadas, dimitió; y regresó tres veces más: entre 1917 y 1919, para enderezar el rumbo; entre 1921 y 1923, su momento más tranquilo, con las cuentas saneadas, una masa social consolidada y la inauguración del estadio de Las Corts; y entre 1924 y 1925, hasta que la dictadura de Primo de Rivera le obligó a renunciar y a huir a Suiza después de que el público pitase la *Marcha real* española antes de un partido con el Júpiter organizado para homenajear al Orfeón Catalán. Las autoridades lo responsabilizaron de ello y lo acusaron de separatista, aunque no fue así. Fue una reacción espontánea. No obstante, aquí comenzó el declive personal de un hombre tan bragado como él.

Gamper se casó en diciembre de 1907 con la católica **Emma Pilloud**, con quien tuvo dos hijos, **Marcel** (1909) y **Joan Ricard** (1912), a los que dejó antes de tiempo y de forma inesperada. A pesar de su exitosa trayectoria, su situación anímica y la crisis de 1929, en la que perdió mucho dinero, golpearon al fundador del Barcelona de una forma inimaginable, hasta tal

punto que se quitó la vida en su casa de la calle Gerona de Barcelona el 30 de julio de 1930 al verse incapaz de remontar el vuelo ni de pedir ayuda. Tenía 52 años. No obstante, siempre estará en la memoria del barcelonismo, que le reserva el número 1 de socio, el club ha bautizado en su memoria la Ciudad Deportiva de Sant Joan Despí y, desde hace años, el torneo veraniego que organiza el Barça es el Trofeo Joan Gamper. También tiene una calle con su nombre en la capital catalana, cerca del desaparecido campo de Las Corts. Y otra en Zúrich.

Familias Gamper y Gaißert



John y William Parsons, los artífices (1899-1904)

Los **Parsons Alexander** fueron los primeros hermanos del **FC Barcelona**, aunque uno de ellos no llegó a vestirse de corto con el uniforme azul y encarnado pese a que era el subcapitán del equipo. Para conocer su historia hay que remontarse hasta 1870, cuando sus progenitores, un matrimonio inglés, se instalaron en la ciudad por motivos laborales. Unos años después, en la metrópolis española nacieron nuestros protagonistas, **John** y **William**, dos de los socios fundadores del club azulgrana, así como sus hermanos, **Gwladys** y **Fred**.

John (Barcelona, 14 de abril de 1875-Barcelona, 18 de noviembre de 1960), como su hermano **William** (Barcelona, 19 de enero de 1877-desconocido, aunque después de 1960), se inició en el juego del fútbol en la **Sociedad de Foot-Ball de Barcelona**, el equipo que la colonia inglesa había formado en 1893 y que se desintegró tres años después. Pero, a pesar de la desaparición de este grupo, él siguió practicando este deporte, hasta el punto de que fue pieza capital en su asentamiento y expansión en la ciudad. Como barcelonista, disputó 41 partidos (21 oficiales) entre **1899** y **1904**, años en los que ganó una Copa Macaya y una Copa Barcelona y marcó 15 goles (12 de ellos oficiales). Además, formó parte del Comité Athlétic del Foot-Ball Club Barcelona. Máxima implicación.

Eso sí, en aquellos tiempos el balompié no daba de comer, por lo que este muchacho de pelo ondulado y tupido bigote tenía que ganarse la vida. ¿Cómo lo hizo? Meses antes del alumbramiento del FC Barcelona había fundado, con dos socios más, la compañía **Hijo de J. Parsons y C.ª**, dedicada a la industria de la tintorería y aprestos. Desde esta posición, presidió más tarde la Asociación de Patronos Blanqueadores, Estampadores y Tintoreros, y también el Sindicato Minero de Carbones Nacionales, según figura en los documentos de antaño. En la esfera privada se casó con **Josephine Alexander Easton**, gran aficionada al golf, y tuvo varias hijas, con las que vivió en el paseo de Gracia, 44. Falleció en el hospital de las Colonias Extranjeras, en el que estuvo muy vinculado.

Como anécdota, quedará escrito para siempre en los libros que John, o Juan, y **William**, o Guillermo, no formaron parte del primer once azulgrana de la historia —en realidad, en aquel duelo sólo se pudieron reunir 10 jugadores por bando—, sino que ese 8 de diciembre de 1899 ambos se enfrentaron a él con la camiseta del *team* inglés (lo que quedaba de la Sociedad de Foot-Ball de Barcelona). Apenas cinco días después de ese choque, los británicos se integraron en el proyecto de **Joan Gamper** de tal modo que, en la reunión donde se acordó la fusión, el último 13 de diciembre del siglo XIX, John fue elegido vicepresidente del Barcelona, un cargo que compaginó con el de futbolista, mientras William fue designado subcapitán, aunque no llegó a defender esa responsabilidad en el campo porque unos asuntos familiares lo llevaron a Manila en febrero de 1900. Le cedió ese honor a **Ernest Witty**.

El Foot-Ball Club Barcelona, no obstante, no fue el único proyecto en el que participaron los Parsons. Sin ir más lejos, en el mismo 1899, colaboraron en la creación del **Barcelona Lawn-Tennis Club**, futuro Real Club de Tenis Barcelona, donde John disputó varios torneos e, incluso, fue nombrado vicepresidente desde 1912, cargo que ostentó al menos cinco años. También hizo sus pinitos en el **golf** e integró la directiva del British Club. De William poco más nos ha llegado.

Familia Parsons

